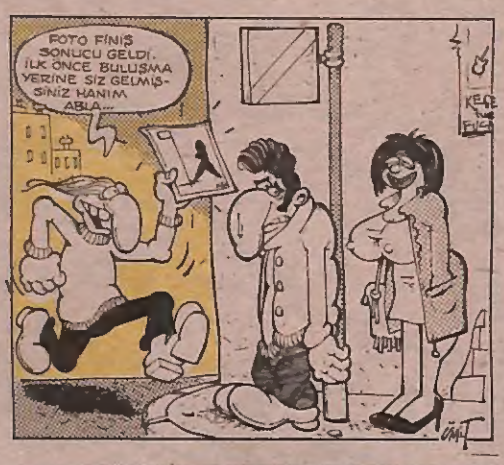
22 KASIM PERŞEMBE 1990

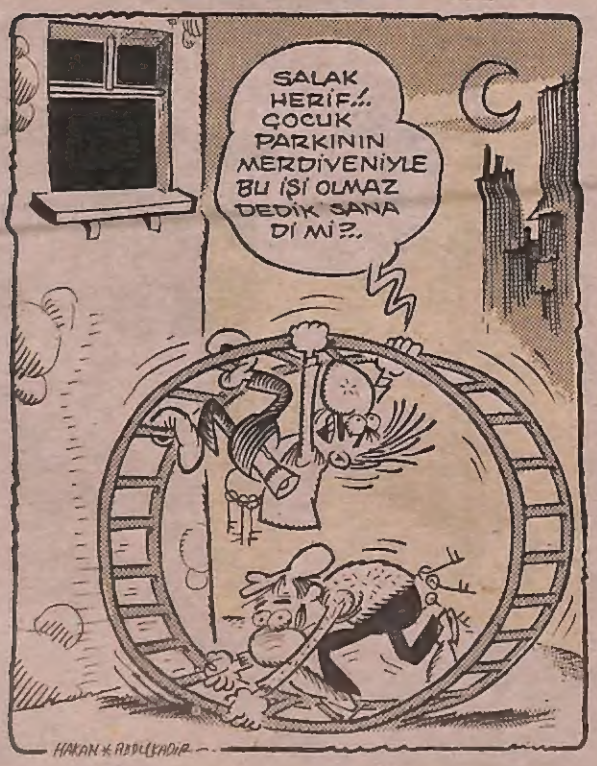
HIBIR

SAYI: 82 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

ASRIN BARIŞ ANLAŞMASI İMZALANDI

34 ülkenin devlet ve hükümet başkanları Paris'te, soğuk savaş dönemini sona erdiren anlaşmayı imzaladı.
Böylece Amerika Körfez krizinde kendi politikasına muhalefet eden ülkelerle de bir anlaşmaya varmış oldu.
(Bu anlaşma, artık Körfez'de petrol paylaşımıyla mı ilgili orasını bilemeyiz.)
Netice itibarıyla Avrupa ve Amerika birliklerini ısırmayacaklarını garanti ettiler.





EN ACİL HIBIRLAR

• R.C.'nin dehşet sağnağı sürüyor. Kendinizi koruyun (Özellikle H.E.A. sen de koru kendini). **R.C. C.Ü.T.F. DÖNEMLİ E.ORHAN TÜRKER**

• Devlet Bakanımız Sayın Cemil Çiçek, 13 Kasım tarihli Cumhuriyet gazetesinde çıkan "Flört, fahişelikten farksız" başlıklı röportajınızı üzülerek ve şaşırarak okudum. Şaşırdım, çünkü demokratik bir ülke olduğumuzu her gün ilan eden bir yönetimin bir parçasını temsil ediyorsunuz. (Şahsi düşünceniz bu olmayabilir ama makamınızla bu görüşü temsil etmektesiniz.) Nasıl oluyor da, insanları -özellikle kadını- evlilik çerçevesine sokup sınırlıyor ve mutsuz olmuş eşleri bu mutsuzluğa mahkum ediyor, sonra da bütün bunlara "din ve geleneklerimiz böyle emrediyor" gibi bir gerekçe bulabiliyorsunuz? Laik (!) bir ülkede yaşadığımızı, herkesin dini inançlarında ve inançsızlıklarında özgür olduğunu unutmayın. Bırakın da insanlar istediklerini düşünsünler ve kendilerine nasıl uygun görürlerse öyle davransınlar. Belki böylece anayasanın vicdan ve düşünce özgürlüğü maddeleri çiğnenmemiş olur. Saygılarımla. **İSTANBUL'DAN A.K.**

• Başta Cork ve Kuzucuk olmak üzere Momo, Komet, Bilo, Mort Alf, Calimero ve Jerry. sizler dünyanın en büyük ahmaklarısınız.

• Şebiş, hâlâ mektubun gelmedi. Yoksa yazmadın mı? Senin niyetin beni delirtmek mi? Şu mektup gelsin artık. Yoksa her seferinde "sana mektup yok" diyen postacı elimde kalacak. **HAKAN**

• Sayın Akbulut, birgün kapınıza bombeli bir elma şekeri bırakılabilir.
YASADIŞI PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER ÖRGÜTÜ

• Sevgili arkadaşım Arzu. Hani doğum günümüzde (6 Ekim) kaybolan mumu sorup duruyordun ya, heyecandan ben yutmuştum. Ama söyleyemedim. **ÜSTAD**

• Ülkemizdeki bazı insanlar "savaşa evet" diyenlerden... Fakat hiç düşünmüyorlar mı ki yakın bir geçmişte, yine birçok devletin katıldığı savaşta, Japonya'nın başına gelenleri? Şimdi de durum hiç de farklı değil. Ortada yine birçok devlet var ve savaşa girersek elimize geçecek tek şey; ağlayan dullarımızla, birkaç tahta parçası içinde dönecek gençlerimizdir. **PSCO**

DUYURULAR

• Ramize Erer'in

adlı karikatür albümü Joker Yayınları'ndan çıktı.

• Ramize ERER "**Biz Bıyıksız'ı**" Cumhuriyet Kitap Kulübü'nün düzenlediği **Kadın 90 Fuarı**'nda (FM Fuar Merkezi Mecidiyeköy) 23 Kasım Cuma günü 16-19 arasında imzalayacak.

• • •

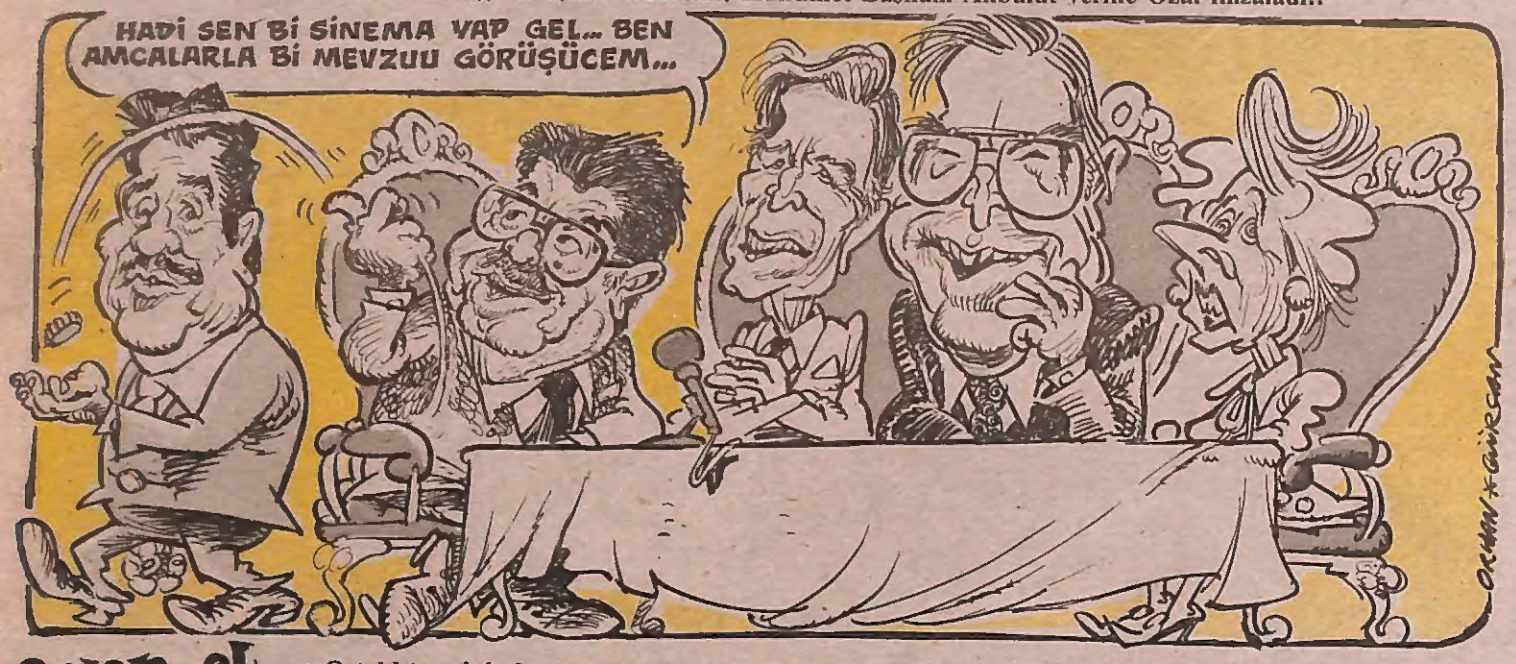
• ODTÜ Gülmece Topluluğu'nun hazırladığı "**KERE**" mizah dergisi çıktı... İsteme Adresi: ODTÜ Gülmece Topluluğu ODTÜ/ANKARA

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

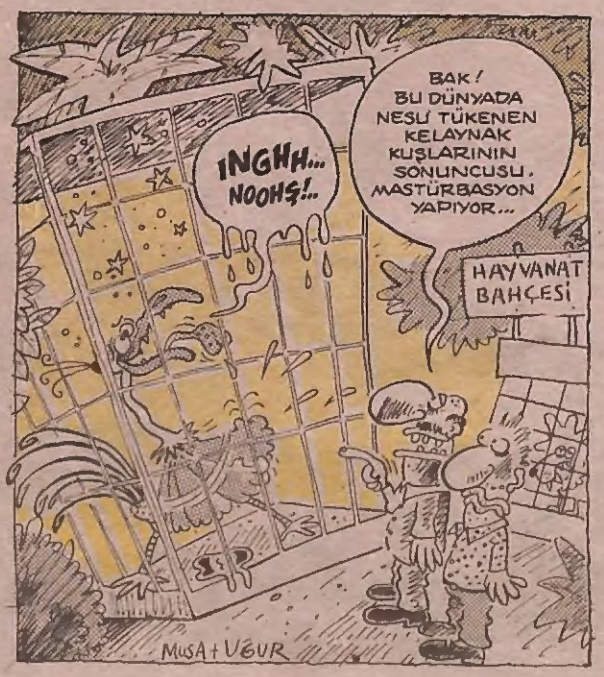
• TBMM'nin üç aylık çalışma dönemi boyunca, tüm oturumlarda hazır bulunan milletvekili sayısı sadece 17 kişi..

• Avrupa Konvansiyonel Kuvvet Anlaşması imza törenine, Ozal Başbakan Akbulut'u da götürdü. Yönetim biçimlerine göre devlet ya da hükümet başkanlarının imzaladığı anlaşma bildirisini, Hükümet Başkanı Akbulut yerine Özal imzaladı..



GARİBEŞK
JEDAT KEMER

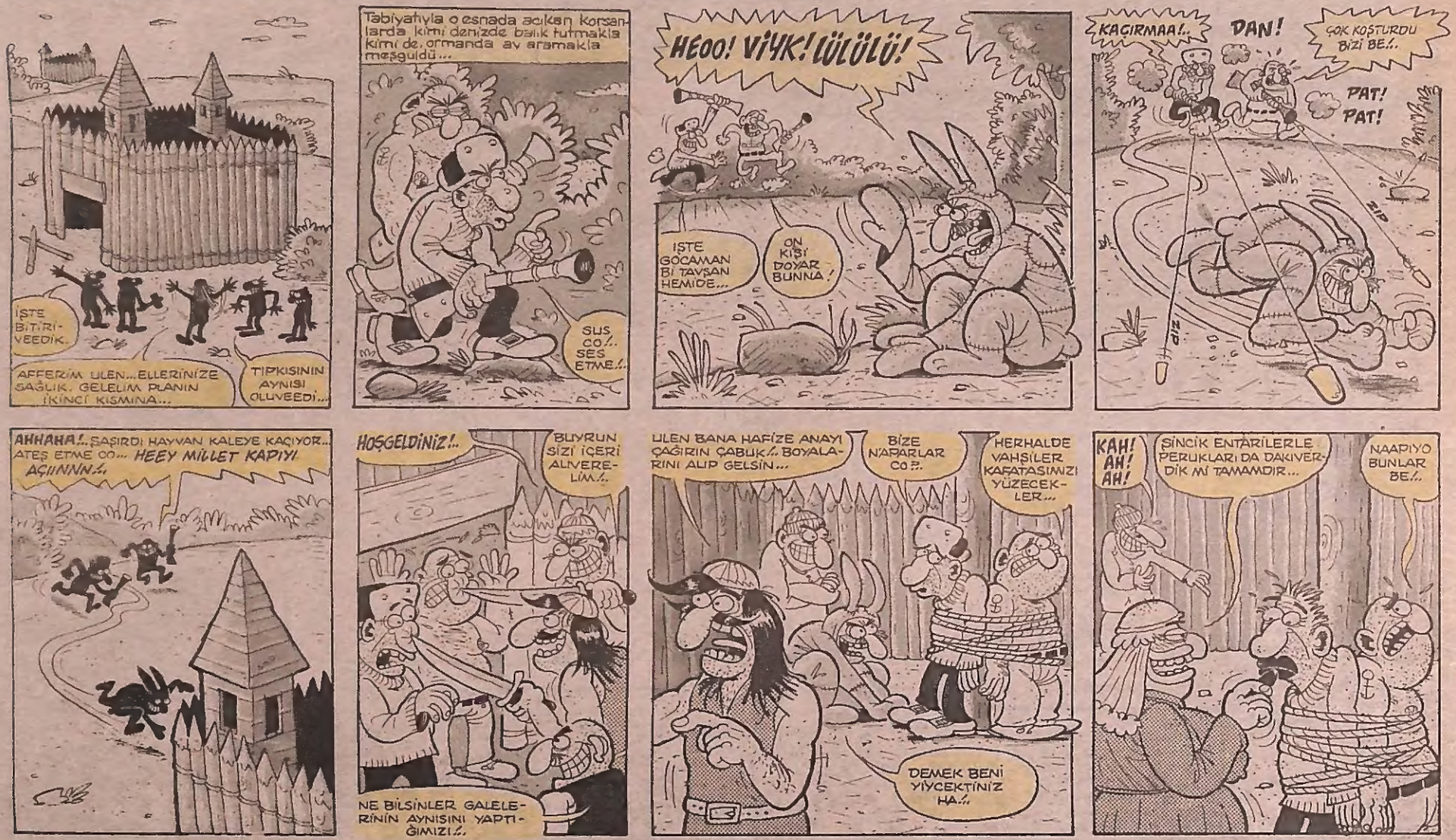
• Ortalıkta miniminnacık arabalar kaynıyor..



KOLOMB'UN YEĞENLERİ

Yazan HASAN KAÇAN - Çizen BÜLENT ÜSTÜN -

ÖZET: Amerika'yı bulmak üzere denize açılan korsanlar yanlışlıkla Türkiye'ye çıkarlar. karşılarında kızılderili sandıkları köylüler vardır...



HAFTAYA: Hoppala nooluyo be... Bu defada bizimkiler onların kaleye doğru...

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

PARK Sorunu

—Alo... Alo karıcım, ben Nüvit... Hayatım biraz gecikicem... Misafirlerimize sööle siz yemeğe başlayın... Ben arabayı park edicek yer bulamıyorum... Evin önü, arka sokaklar, hepsi dolu...

—*Nası yer yok ayol... Ben apartmanın* kapısının önüne araba parketmesinler diye kaya koymuştum...

—O kayayı almışlar ordan, yerinde parkedilmiş Malatya plakalı bi kamyon var şimdi...

—Bak ben şimdi camdan bakınca görüyorum, sokağın altındaki eczanenin önü boş.

—O eczacı manyak... **"Vitrinim kapanır"** diye dükkanının önüne araba koydurtmuyor... Sanki millet vitrine bakıp da ilaç seçiyor, deli herif.

—Gecenin bu saatinde vitrinin önü kapansa ne olur be!?

—Olmaz, bu gece nöbetçi eczaneymiş...

—Bi... Bi saniye... Çabuk koş gel Nüvit... O kapının önündeki Malatya plakalı kamyon çıkacak galiba... Acele et, yerini kapalım...

—Oldu, sen aşşağı in... Kamyondan boşalan yeri başka araba kapmasın...

—Dur Nüvit... Stop... Boşuna gelme... O kamyon kapının önüne damperini boşalttı... İki ton kadar bi kömür döktü... Bizim araba sığmaz artık buraya...

—Bi saniye... Şimdi telefonu kapatmam lazım... Ben seni ararım sonra...

★★★

—Alo... Karıcım, ben telefonla konuşurken kulübenin önünden arabayı çekici çekmiş... Taksi tutup çekiciyi kovaladım... Yanında ne polis var ne bişey, kafasına göre çekiyo arabayı... Anlaştığı bi otoparka götürüp atıcakmış... İşin yoksa araba ara... Üstelik çekerken arabanın ön tamponunu kırmış...

—Ay Nüvit alsaydın elinden arabayı, çeker koparır elin manyağı... Daha arabanın taksidi bitmedi...

—Vermedi kil.. İnatlaştık, kavga ettik... Arkada benim araba zincirli olduğu halde kitledi gitti çekicinin kapısını... Ben de gidip daha büyük bir çekici buldum, onun çekicisini çektirdim... Sinirim bozuldu... Büyük çekiciye ikiyüzelli bin lira para verdim, o herifin küçük çekicisini tee **Habipler Köyü**'ne çektirip bıraktım... Sabaha kadar arasın dursun...

—Aferin Nüvit... Ateistin hakkından imansız gelir... Bak şimdi, sen al bu arabayı servisine götür, bu gece orada kalsın...

—Olmaz öyle şey... Ne diycem servistekilere... **"Bu araba arızalı park edilemiyo"**mu diycem?..

—Uydur bişey işte, bu gecelik arabalarına baksınlar... Götür katlı otoparka bırak diycem ama, o Malatya plakalı kamyon otoparkın girişine de kömür döküp gitti... Sabahleyin onüç kattaki arabaların hepsi de dışarı çıkamıycak...

—Hork... Ühü... Ben nereye parkedicem şimdi bu arabayı... Olmadık biyere bıraksam çalarlar, çarparlar, çekici götürür dağ başına atar... Nühü ihin...

—İyi misin Nüvit! Nüvit Nüviiit... Aloo...

★★★

—Sayın mahkeme üyeleri... Müvekkilim ***Nüvit Aküsuyu,*** *adı geçen* eczanenin vitrinine arabasını kasten sokmamış, hadise; önceden planlanmaksızın tamamiyle kontrolsüz olarak bir kaza neticesinde cereyan etmiştir. İddia makamının müvekkilime isnad etmeye çalıştığı **"Nöbetçi eczane vitrinine, motorlu bir vasıtayla tecavüz"** savı geçersizdir... Müvekkilimin, nöbetçi eczacının kafa nahiyesine ortopedik takunya ile vurarak darp neticesi yaralanmasına neden olduğu tabiidir. Zira ağır tahrik mevzu bahistir... Eczacı da müvekkilime **"Vitrini kapattın, ayı"** şeklinde hitab ederek manevi yolla tahrik suçu işlemiştir...

—Birrr dakiyka sayın avukat!

—İtiraz ediyorum! Savunmamı bitirmedim... İddia makamı niyçün sözümü kesiyor?

—Birazdan söyleyeceklerimin duruşmayla bir ilgisi yok sayın avukat! Yüce mahkememizin kapısına çekili bulunan **34 KNJ 63** plakalı lacivert otonun sahibi duruşma salonunda mı acaba? Mahkemeye kömür gelmiş de kamyon içeri giremiyor.O aracın oradan çekilmesi lazım.Öhö.HakimBey sizin miydi? Hih..Anahtarı verelim mübaşire kapıda çocuk var çeki versin.. Geri vites bir'in yanında mı sayın hakim? Yoksa bastırıp geri mi çekiliyor?

kırım kargaşası

HAKAN ÇELİK

• Yetenekli insanlar görürsünüz kimi zaman, gözleriniz yaşarır.

• Bazı sorunların çözümünü zamana bırakmak en iyisidir.

• Bazen kendinizi bambaşka diyarlarda gezinirken yakalarsınız.

• Kafanızın karıştığı anlar da olabilir.

• Çağın tekniğine kendinizi ne kadar uydurursanız da zaman zaman çaresiz kaldığınızı *hissedersiniz.*

• Zor da olsa çevresiyle uyum içinde yaşamasını bilmelidir insan...

• Her şey aleyhinize olsa da mücadeleden asla yılmamalısınız Ne olur ne olmazl.

• Gün gelir ektiklerinizi biçme zamanı gelmiştir artık.

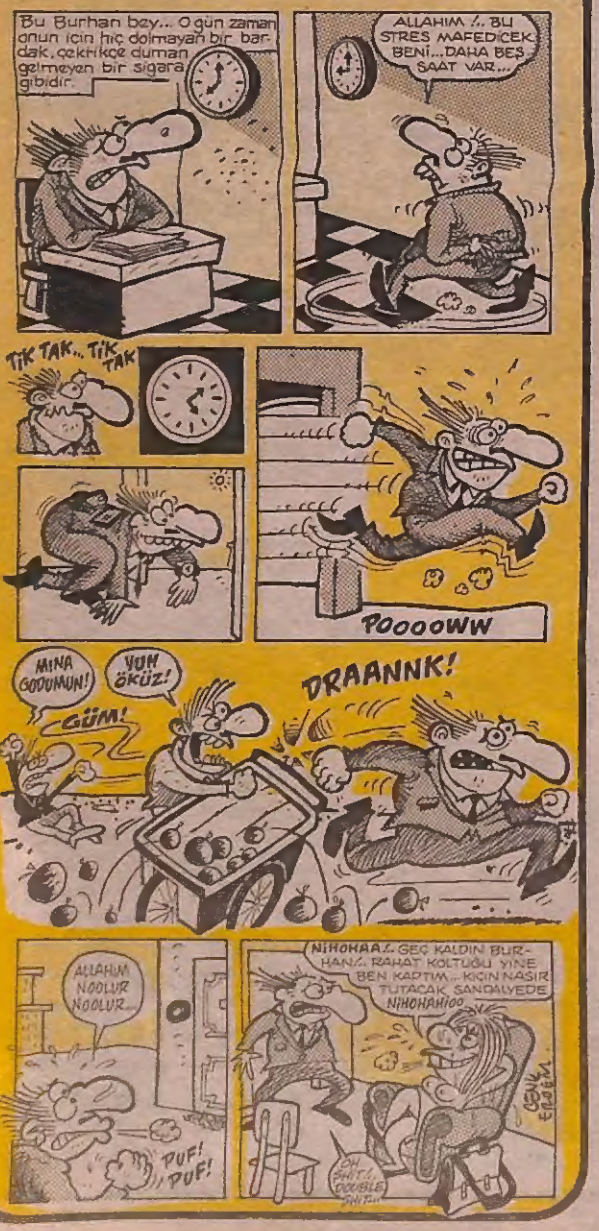
Raka Raka Rak

Uğur Durak

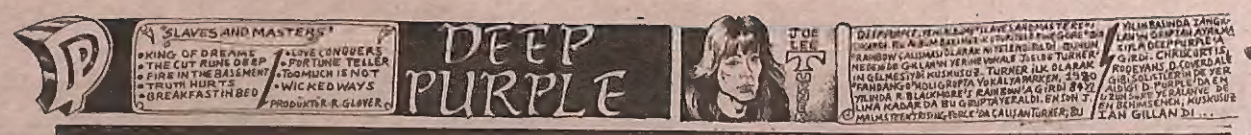
NE LAN BU KİŞİLİKSİZLİK!

BULUŞ BİLL

ZAMANIN KISKACINDA

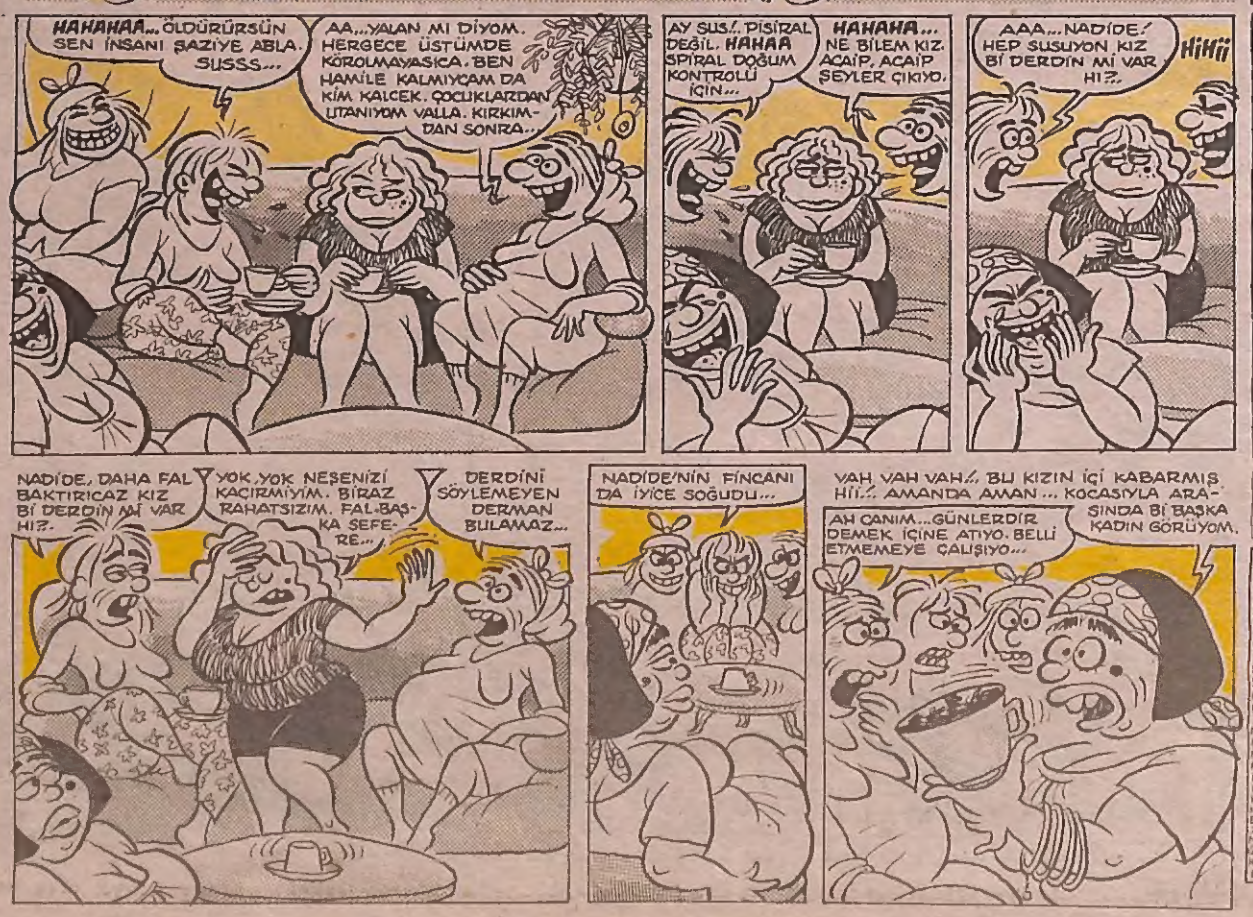


DEEP PURPLE


"SLAVES AND MASTERS"
• KING OF DREAMS
• THE CUT RUNS DEEP
• FIRE IN THE BASEMENT
• TRUTH HURTS
• BREAKFAST IN BED
• LOVE CONQUERS
• FORTUNE TELLER
• TOMMUN IS NOT
• WICKED WAYS
PRODUKTÖR R. GLOVER
JOE LEE TURNER
DİĞERLERİ, YENİ R.B.'YE "SLAVES AND MASTERS" ÇIKARTA BİR ALBÜM DAHA VERİNCE, BU ALBÜMÜN ADI "RAINBOW" OLMUŞTU. ALBÜMÜ KAYDETMEK İÇİN YERLİ VOKALİ JOE LEE TURNER'I BULMUŞLAR. TURNER İLK OLARAK "RAINBOW" GRUBUNDA YOKLAYAMAYINCA, 1973'TE "FRANKENSTEIN" İLE "RAINBOW"A GİRDİ. 1973 YILINDA R. BLACKMORE'E RAINBOW'DA GİRDİ. 1973 YILINDA R. BLACKMORE'E RAINBOW'DA GİRDİ. 1974'TE J. LİNA KADAR DA BU GRUPTA YERALDI. EN SON J. LİNA KADAR DA BU GRUPTA YERALDI. EN SON J. MALMSTEEN'DA ÇALIŞAN TURNER, BU YILIN BAŞINDA ZİNGARA "THE DEEP PURPLE" ADLI GRUBUNU KURDU. GRUBUN İLK ALBÜMÜ "SLAVES AND MASTERS" ADINI TAŞIYOR. ALBÜMÜN PRODÜKTÖRLÜĞÜNÜ DE YAPAN BASCI ROGER GLOVER SON DURUMU ŞÖYLE AÇIKLIYOR: "JOE'NİN 13 MU GÜNDEME GELDİ. GİTTİĞİMİZ HER YERİ BİTMEDİ. BİZ YENİ BİR GRUP OLMAK VE YENİDEN BAŞLAMAK İSTİYORDUK. ESKİ PARÇALARIMIZI DA HARİÇ TUTMAMEK İÇİN YER ELEŞTİRMEMİZİN CANLI CENLİNİMİZ BU GRUP MÜZİK YAPIYOR..." DİĞER TARAFTAN, SOLİST JOE LEE TURNER İSE "BEN DEEP PURPLE İLE GURUR DUYARIM. DİSKLERİ ÇIKARDIĞIMIZ DİLİ ALBÜM "NAKED THUNDER" DEYİNCE, FİKİRLERİNİ ÖZETLİYOR.
YILIN GRUBU 2
YILINDA DEEP PURPLE "SLAVES AND MASTERS" İLE YOLA DÜŞMÜŞLERDİR. SMOKE ON THE WATER İLE AYAĞA KALDIRAN, "APRIL" İLE ASALETİN DORUKLARINA ÇIKARAN, CHILD IN TIME İLE UNUTULMAZ BİR İNTRO AÇAN, LAZY İLE BENİ ZIRDELİ EDEN DUYGULARIN DEEP PURPLE SENSİZ YAŞA... "SLAVES OF D.PURPLE."
SM
ALL FOR YOU...
MERHABA, AYNI BÖLÜMDEYİZ AMA SİZİNLE DAHA TANIŞAMADIK. ADIM AYSEL OTURABİLİR MİYİM?.
EE... ŞEY MEMNUN OLDUM DA. BENİM DERSE YETİŞMEM GEREKİYOR...
SELAM, SİZİN GRUBUN MÜZİĞİ ÇOK HOŞUMA GİDİYOR. BANA BİR İMZA VERİP MİSİNİZ??
STUDYODA SİGARA İÇİLMEZ
EE... ŞEY, ŞİMDİ AKLIMA GELDİ. EVDE SULARI AÇIK BIRAKMIŞTIM. ARKADAŞLAR SİZLE İLGİLENİR...
YERİŞRA FİNA SON
ÇOCUKLAR BEN BİR KOŞU EVE GİDİYORUM...
LIVING IN THE PAST
1230'DA KIZLAR BURAYA GELECEKTİ...
NE SİNEMAYA KIZLAR DA Mİ GELİYORDU. DAHA ÖNCE NİYE SÖYLEMEDİN...
SHIT
YAHU NASIL UNUTTUM ELEKTRİK FATURASINI 5'E KADAR YATIRMALIYIM...
MAZHAR, KIZLARI MI BEĞENMEDİN YOKSA?
MAZHAR, GEL HADİ, KIZLAR GİTTİLER.!.
MAZHAR, NE OLUYOR SANA BÖYLE, KIZLARDAN NİYE KAÇIYORSUN?.
YOO ÇOK DİKKATLİ OLMALIYIM. AŞIK MAŞIK OLUP, TEKRAR AYNI ŞEYLERİ YAŞAMAK İSTEMİYORUM...
DERT Mİ LAN BANA
THE END
THE FOOLS...
ÇALIŞMA BAK ŞU ZİBİDİLER DE GEÇİRMİŞLER ELLERİNE DÜNYAYI EN BİLGİNİ SANIRLAR KENDİLERİNİ DÜNYANIN ALDIRMA, SERİN TUT SEN İÇİNİ BİLMEZSİN ÖYLE EŞŞEKTİR Kİ ONLAR, EŞŞEK OLMAYANA DİNSİZ İMANSIZ DERLER...
-Ömer Hayyam-
SELAM ZUHAL ŞU BAŞÖRTÜYÜ TAKAR MISIN.!.
PARANOİD, MERHABA NE BU KIYAFET, BU ÇOCUK KİM?.
ZUHAL KALMA BU HATAYA
HOP DİKKAT.! BEKÇİ GELİYOR. RAMBO, SEN BENİ ÇEKİŞTİREREK "ÇİKOLATA" İSTE.! ZUHAL SEN DE ÇEKİNGEN DURA.!.
OKEY DASTI...
ÇOK PARANOYAK'SIN YAHU. DEVLET BAKANI "FLÖRT FAHİŞELİKTİR" DEDİ, DİYE "NİŞANLI" GİBİ DAVRANIYORUZ, BU KADAR DA KORKULUR MU BE.!.

EŞİ NADİDE

Ramize EREN



HABERLER

70 Lİ YILLARIN HARD ROCK GRUPLARI STATÜSÜNÜ SÜRDÜRMEYE DEVAM EDİYOR. 23. PARÇADAN OLUŞAN DOUBLE BİR ALBÜMLERİ VAR. ALBÜMÜN ADI HENÜZ BELLİ DEĞİL.

MEGADETH'İN DEVAMINI GETİREN CHRIS POLAND, 3 LÜ BİR ALBÜM YAPTI. PRİNCE'İN ORİJİNAL BASSİSTİ OLAN POLAND, ALBÜMDE GİTAR, BASS VE DAVUL DA ÇALIYOR. ALBÜMÜN ADI "POLAND" OLACAK. ALBÜM 1990'IN İLK ÇEYREĞİNDE TAKİP EDİLİNİZ.

LIVE IN AKDENİZ

• PENTAGRAM
• CRITICAL MASS

26. KASIM SAAT 13.00 DENİZLİ

25. KASIM SAAT 21.00 ANTALYA ANTALYA KÜLTÜR SİNEMASI.

kramp HARD ROCK LIVE

24. KASIM Cts SAAT: 17.00 BİLSAK ROCK CAFE BAR

OVERDARK (THRASH METAL)

23. KASIM. 14 BİLSAK ROCK B.

90 YILI MÜZİK YILDIZI

1) EN İYİ TOPLULUK
2) EN İYİ (KİŞİ) MÜZİKSEVİN TOPLULUĞU
3) EN İYİ VOKALİST
4) EN İYİ GİTARİST
5) " " BASSİST
6) " " BATERİST
7) " " KEYBOARD
8) " " ALBÜM
9) " " PARÇA
10) " " VİDEOCLİP
11) " " ALBÜM KAPAĞI
12) EN SEXİ KADIN
13) EN SEXİ ERKEK
14) YILIN FİLMİ
15) YILIN EN BERBATİ
16) YILIN KOKOLOROSU (KONTRADAKİ 12 DOĞ.)
17) 90 YILINDA BİRLEŞMİŞ OLMASINI İSTEDİĞİNİZ İKİ GRUP

BİR ASİL İKİYE DEĞİŞ
ZARFIN İÇİNE DİKKATLİCE NOT ADRESİNİZİ YAZDIĞINIZ VE YORUMLARINIZI YAZDIĞINIZ KISACIK BİR SUPRİZ BİR ÖDÜL VAR.

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Acil yardım...

Eve dönüş...

Bir küçücük öpücük...

Doğal çözüm...

Bekleyiş

ERAY

Atilla Atalay

Nasısın Erayinman?! Olmadı... Daha güçlü bağır, aynı anda! Nasısın Erayinmaann!? O ne biçim "Sağol" sesi öyle; dört kamyon kedi miyavlasa daha gür bir ses çıkardı... Yüksek sesle gülme eşşek, **anası babasıyla flört edişmiş terbiyesiz!**

Değerli Erayinman arkadaşlarım... Şimdi kahraman Eray camiasının... Dinlesene burayı oooğlum... Ne diyodum... Camiamızın güzide evlatlarından bir tanesini huzurlarınızda onore etmek istiyorum... Geçtiğiniz haftalarda yaptığımız bir atış yarışmasında yazıda bulunan 2751 harf (Eskişehir'den Cudi üşenmeyerek saymış) arasında bazı harflerin arkasına 20 adet temsili düşman askeri olduğundan söz ederek atış yapmanızı ve hedefleri vurmanızı istemiştim... Yüzlerce mektup geldi (geçen haftakiler dahil) 4 adet isabetli atış (birer hedef) oldu... Ama içlerinde bir mektup vardı ki, gözlerim yaşardı... Böyle bir Erayinmanın lideri olmaktan göğsüm kabardı... Kendisi bütün düşmanları yok etmiş... **Eray köşesini yakıp küllerini bana yollamış...** Sonra da **"Görev yerine getirilmiştir efendim... Düşmanların hepsini topyekûn imha kabiliyetine sahip vasati 40 çöp şarjörlü kibrit (ateş atar)le yok ettim... Yeni emirlerinizi bekliyorum"** diye rapor vermiş...

Ankara'dan ALPER TARIM, adresine armağan olarak bir kitap gönderdim... Fakat sana nükleer başlık, kimyasal başlık ve diğer başlıklardan oluşan minik bir başlık seti postalamayı isterdim. Adolf Hitlerin **Kavgam** adlı kitabını göndericektim ama, o nasıl olsa sende vardır diye Atilla'nın kitabını yolladım... Onu da en kısa zamanda yakıp küllerini yolla... Aferim sana, beynin zeka pırıltıları ve radyasyon saçıyo... Böylesi pratik bir çözümü akıl ettiği için ALPER TARIM'ı **Körfez Dükü** ünvanıyla taltif ediyorum.

Sebastian yanık şey, koş öbür mektupları getir, yoksa su toplayan yerlerini patlatırım... (Alper yazıyı kundakladığı için Sebastian da üçüncü dereceden yandı, yanıkları su biriktirdi, diş macununa bulanmış dolaşıyor.)

ÜLKÜ PINAR - (ANKARA)

Ben duygularımı (his) belli etmekten hoşlanmayan bi insan (olağanüstü ama, kalite insan yani) olaraktan sana ne diyim bilemiyorum Ülkü... Kitlemi savaşa hazırladığım, dolayısıyla "sert stone" tavır attığım için gönderdiğin el yapısı rengarenk iplerden örülmüş Eray bilekliğine teşekkür edemiycem... Ne ki, bana üzerinde Eray yazan yün, bisiklet yaka bir kazak, yahut bir atkı, belki de lacivert ponponlu kukuleta, tırtıllı komando bıçığıma yün kılıf, cep sobası, sıcak su torbası, kalorifer peteği filan gönderirsen teşekkür edebilirim. Kalorifer özürlü Hıbır Dergisi'nden tüylerimin alayı diken şeklinde. (Üşümek). Hiss yaparım avuçlarına hoh derim...

KARAKAPLI NOT DEFTERİ...

• Yıldız Üniversitesi Statik hocası **Fisun Ağlakses..** Gel bakiim seh buraya.. Kızım niyçün daha fazla uygulama çözüp, finalde anlattıklarına göre soru sormuyosun?. Uslu durursan sana moment alıcam... Eğer bir daha yaramazlık yaptığını duyarsam, seni "hiperstatik" olarak kürsünün kapısına bağlarım. "Eylemsizlik" senin için bir yaşam biçimi haline gelir, sabit kalırsın... Otur; ikii...

• Aydın Turizm ve Otelcilik Okulu **İşletme Doçent'i Selim!** Sıfır... Git okulun resepsiyonunda tek ayak üstünde dur... Cezalısın.. Tahta başında kız öğrencileri ağlatırken iyi miydi? Sus! Ted! Profesörlük tezini en geç pazartesi getir... O saçlar da kesilecek... Yüzüme bak! Yerde ne var? Çekme burnunu... Bi daha duyarsam "Otel dedektifine" veririm seni. Hüst!.

Kes şamatayı, bişi diycem.. Tüm öğretmenlerin 24 Kasım Öğretmenler Gününü kutlar, saygı ve sevgi hisleri ederim. (Samimi.) Öpüldünüz, elinizden...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720**

ATOELİS

Yazan: Kemal Can Çizen: GÜRCAN ÖZKAN

?

BU GAVURCUK HERHALDE ESKARI FAZLA KAÇIRINCA, ARKADAŞLARINI BALIK ZANNEDİP VURDU HERHALDE... ÖLENLERİN ÜZERİNDEKİLER DE NE GARİP...

POLİS

BÜTÜN BALIKLAR YOK OLDU SANKİ! EN İYİSİ TEKNEYE DÖNMEK ARTIK..

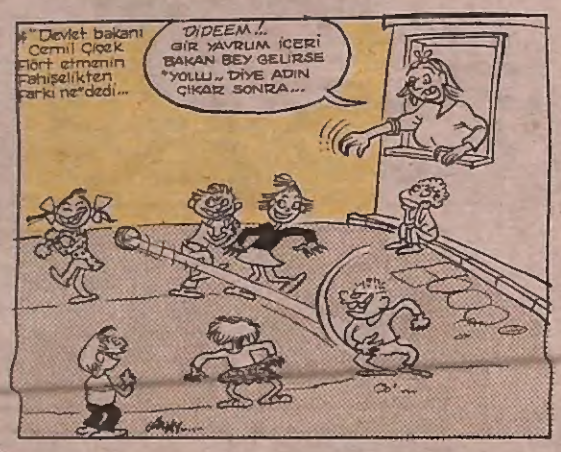
*Dalgıcın avlandığı bu antik kentin adı "ATOELİS"di. Halk, tanrılara karşı geldiği için şehir sular altında bırakılıp insanlar balık şekline sokularak cezalandırılmıştı... Balıklar ancak su dışına çıktıklarında eski insan haline dönebiliyorlardı. Bu tarihi cezayı kimse bilmiyordu...

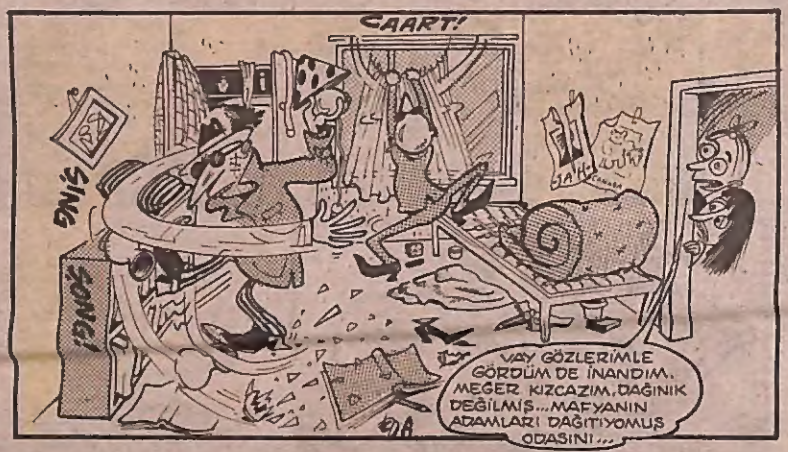
son

Loiz BIYIKSIZLER

ŞİİR...

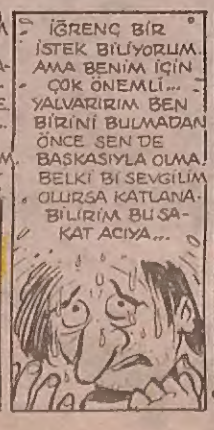
Flörtçülük
Olmazz!
Fordçuluk
teşvik edilsin
diye...
Otobosta
sürttürmek
varkene... Niye;
el ele gözgöze
konuşarak,
İnsan kibi?..
Hınıaa? Hark?





İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



Basit saplantılar için çekilen karmaşık acıları kof çıkar, projelerine dönüştürmeye yalanlarda yeter bazen...

HASAN ERGÜN OKURLARLA

Baş Başa

1 Okuyucularımız sık sık bizi ziyarete gelirler...

AAA... HASAN BEY, HİÇ DE ERGÜN'ÜN ÇİZDİĞİ GİBİ ÇİRKİN DEĞİLSİNİZ... YÜZÜNÜZE BAKILIYO İŞTE...

ERGÜN SABAHLAYIP GELMİYCEKTİN BURAYA. DAHA, YÜZÜN OTURMAMIŞ TANIYAMIYORLAR!

2 Bize hep soruyorlar: "Hakkaten Rıza'nın topolinosu mu var?" Evet var...

RIZA'CIM, BURDA ARABAYI ÇEKERLER, BAŞKA Bİ YERE KOSAYDIN...

SEN, BENİ DİNLE...

KOŞ ERGÜN!..

BU ARABA BAŞKA TÜRLÜ GİTMİYO Kİ, HADİ ATLA! DERGİNİN ORDA DURDURURUZ...

3 Bazen sıkılırız çıkmak isteriz dergiden...

İSTERSEN DERGİDEN ÇIKIP, SAKİN Bİ YERDE ÇAY İÇMEYE GİDELİM NE DERSİN...

CE... CEVDET BURDA DA MI? NE İŞİN VAR HE?..

ÇAY İSTEMEDİN Mİ ERKÜN ADİ...

4 Kimimiz fazlaca yerlidir. Pek de bağlıdır geleneklerine...

GANEL EXTRA MILD

MUSIC

Kebab house

PIZZA HOT

FRIEN

NEW CAR

MC DOMAL

CLUB

CENTER

GELENEKSEL KIŞ GEÇİRME KURSLARI

Mısır patlatma

KESTANE KEBAP

Kardan Adam Nasıl yapılır.

EN GÜZEL MASALLAR ÖĞRETİLİR

mangal nasıl yakılır...

İŞTE, HER KIŞ BU KURSLARI İNATLA AÇAR. GELENEKLERİNİ UNUTAN GENÇLERİ YETİŞTİRİR...

Bu Hafta MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİndeydik!

HIBIR'ın beş kont gerillası İrfan Sayar, Hasan Kaçan, Ergün Gündüz, Mehmet Ersoy ve Atilla Atalay hafta MSÜ Grafik Sanatlar Bölümü'nde bir operasyon yaptılar... İki saatte gerçekleştirilen operasyonda beş kişilik gerilla timi, öğrencileri yaptıkları sinir bozucu muhabbetle kısa sürede etkisiz hale getirdiler...

Aşşada soru sorma faslından bir enstantene görülüyor...

ŞİMDİ ŞEYY... EEE BİRAZ UZUNCA BİR SORU SORUCAM. İRFAN ABİ BU PET ŞİŞEDEN GECEKONDU NE ZAMAN...

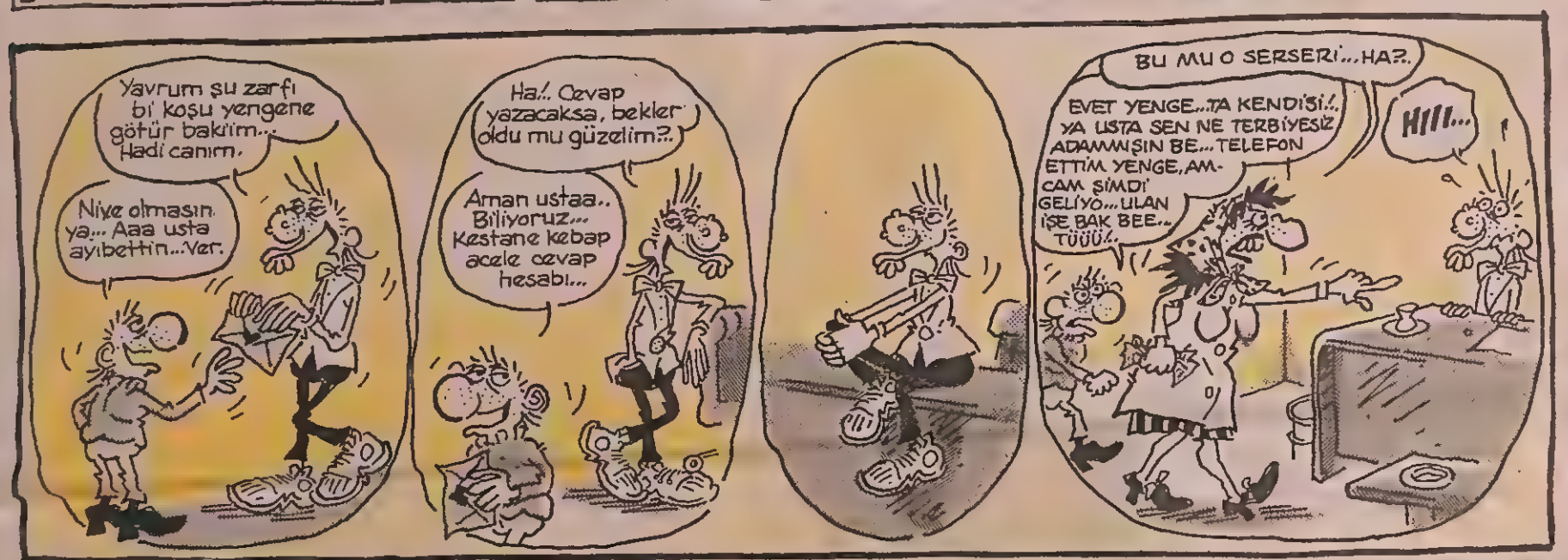
DAHA SONRA, MİZAH PİYASASINDA OLMAK....

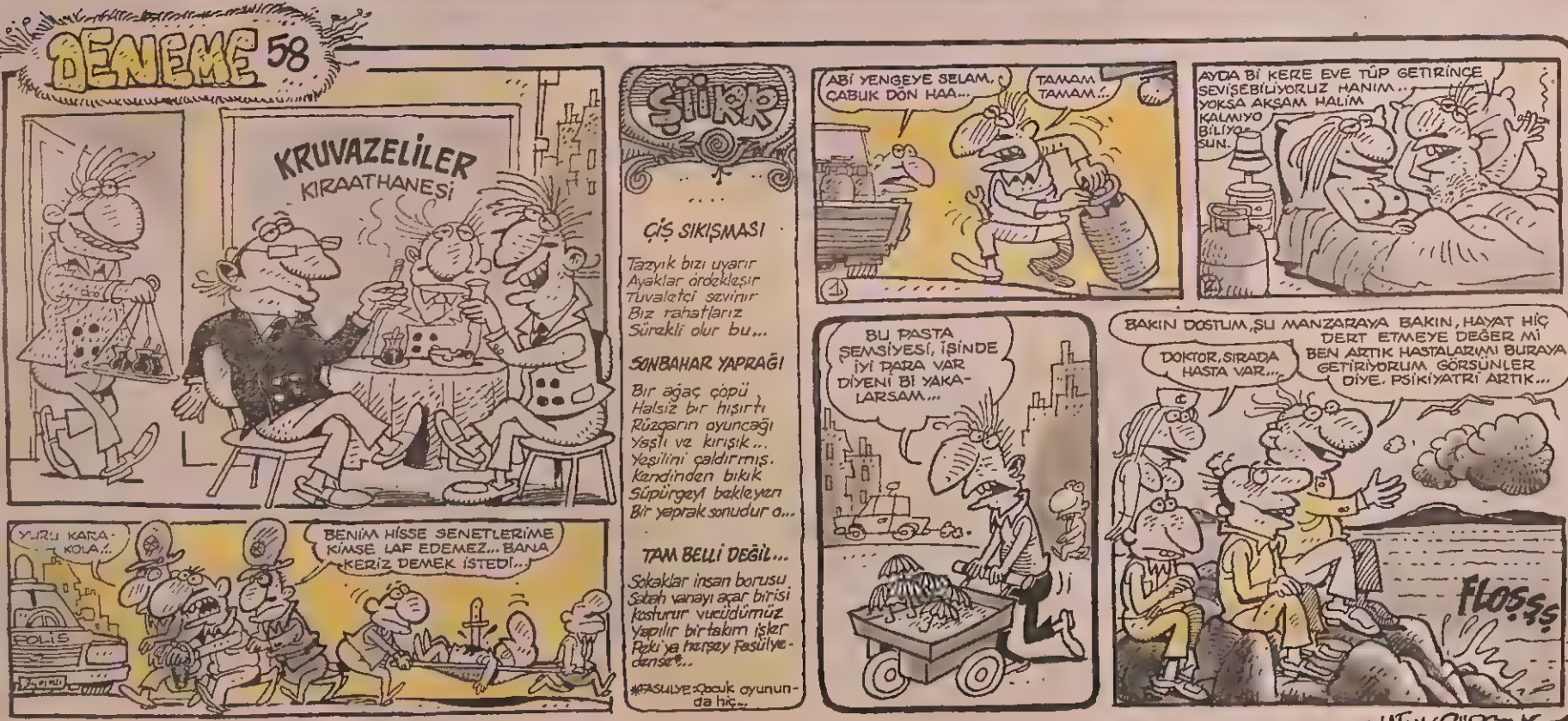
EVLADIM HADİ BAKİİM KIŞ, KIŞ!..

YAVRUM

Mithat Bey ve Çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ





ÖZET:
Bazı kötü insanların ruhu, ruhlar dünyasının düzenini bozmaması için dünyanın bazı bölgelerinde hapis tutulmaktadır. Faşist diktatör Mussolini'de bunlardan biridir fakat, Rıdvan'ın meraklı turşuculuğundan yararlanıp, Rıdvan kılığında bir bedenle kaçar. Maksut Bey, Afitap Hanım ve Bülbül adındaki iyi ruhlar çatırmadan yardım edip, Rıdvan'ı Mussolini'nin peşine takarlar.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Tarabacıoğlu

..ESKİ SİYASİLER VE İŞBİRLİKÇİLERİ, ÜLKEYİ KURTARMA VE KALKINDIRMA ÇABALARIMIZI SÜREKLİ OLARAK BALTALAMAYA ÇALIŞMAKTADIRLAR! SİZLER DE TAKDİR EDERSİNİZ Kİ...

..BUNA MÜSAMAHA GÖSTERMEM MÜMKÜN DEĞİL.!

HEPSİNİ TUTUKLAYIP HAPİSHANELERE TIKMAYI DA BİR ÇÖZÜM OLARAK GÖRMÜYORUM.!.

..İÇERDE BOL BOL ENSE YAPIP, EKMEK DEVLETTEN, SU MİLLETTEN KEYİF YAPACAKLAR.! VATANDAŞIMIN ALIN TERİYLE KAZANIP ÖDEDİĞİ VERGİLERLE, BUNLARI BESLEMEK NE KADAR DOĞRU OLUR?.

KULAANI AÇ KARI EYİ DUY BUNLARI!

..BİDE VERGİ NEY KAÇIRİİRİM DİYE BAĞA BOZUK ATİYSEN! AHA BAH, NE BOKA YARIYMIŞ O MANGIRLAR!.

..BUDA YETMEZ, ÜÇ GÜN SONRA RAHAT KIÇLARINA BATIP, SUDAN SEBEPLERLE AÇLIK GREVLERİNE FİLAN BAŞLAYIP, BAŞIMIZA KAHRAMAN KESİLİRLER! ÖRNEKLERİ VAR!

YETKİLİ SATIŞ

KAHRAMAN DEYİNCE AKLIMA GELDİ ENGİN'İN YERİNE HAYRETTİN KALEDE OLSAYDI MAÇI ALIRDIK AGA!

ASIL SORUN FORVETTE! TANJU'NUN YERİNE Bİ FEYYAZ OLUCAKTI Kİ BAK GÖR VAZİYETİ...

BAŞVERİN! PİONTEK GİDER DENİZLİ YETER! TÜRKE TÜRKTEN BAŞKASI UYMAZ.! HİÇ UNUTMAM YİL 1948...MACARLARIN Bİ...

...BU YÜZDEN HEPSİNE ÖYLE BİR CEZA VERECEĞİM Kİ, GELECEK KUŞAKLARA HİÇ UNUTAMIYACAKLARI BİR DERS OLACAK!..

TİPİK BİR FAŞİST DİKTATÖR MANTIĞI!

SUS BAKİİM ULEN DERSİNE ÇALIŞ SEN! ONCA DERT VARKEN SEN DE "N.A"MI KESİLCEN!

AY ŞERİF, NE DUYGUSAL ŞAİR RUHLU HERİFSİN...EN OLMIYACAK ANDA KAFİYEYİ OTURTUYON VALLA!

IH!

..ÖNÜMÜZDEKİ PAZAR AKŞAMI, İSTANBUL İNÖNÜ STADYUMUNUN IŞIKLARI ALTINDA...

SİYASETÇİLER MAÇI MI YAPTIRACAK?

..ESKİ YENİ TÜM SİYASETÇİLER HALKIN ÖNÜNDE KURŞUNA DİZİLEREK İDAM EDİLECEKLER!

VIŞŞŞ! BÖYLESİ GÖRÜLMEDİ!

ANEYY! KORKUNÇ Bİ Şİİ... OLMAZ BÖYLE ŞEY! İNANILMAZ.

..ANCAK; İNFAZ ÖNCESİ SEVİLEN SANATÇILAR HALKA KONSERLER VERECEK, 38 ADET DANSÖZ, TRİBÜNLERDE GÖBEK ATIP, İZLEYİCİLERE MORAL VERECEKLER.!.

VIŞŞŞ! BÖYLE Sİ GÖRÜLMEDİ!

ANEYY! KORKUÇ Bİ Şİİ! OLMAZ BÖYLE ŞEY! İNANILMAZ!

..İDAMSEVERLER STADA ÜCRETSİZ GİRECEK AYRICA İÇERDE, YİNE ÜCRETSİZ OLARAK RAKI, BİRA VE ÇEREZ İKRAM EDİLECEKTİR!

HEYOOO!

BORÇUM NE?..HIK!

YOK EFENDİM BEN TOPLU İDAMA KARŞIYIM! BÖYLE ADALET SAĞLANMAZ..

..FAKAT İSTANBUL'DAKİ BÜTÜN İÇKİLİ YERLERİN O GECEKİ ZARARI TOPLU KONUT FONUNDAN TELAFİ EDİLECEKTİR.!..

HAH! ADALET BU!..

ÖBÜR HAFTA ÜNİVERSİTE PROFLARINI, ARDINDAN DA GAZETACILARI SALLIYCAN DAYI?..

...BU ARADA STAD ÇEVRESİNDE OTURANLARDAN, İNFAZ SIRASINDA DOĞACAK TÜFEK GÜRÜLTÜSÜ İÇİN ŞİMDİDEN ÖZÜR DİLERİM.!.

HAY AĞZINA SAĞLIK!

SENİ NALLARKEN FAZLADAN Bİ TÜFEK SESİ İÇİN KİMSEDEN ÖZÜR MÖZÜR DİLEMEME, GEREK KALMADI DESENE! KEH...KEH.!.

..BÜTÜN VATANDAŞLARIMA BENİ EKRANLARI BAŞINDA MİSAFİR ETTİKLERİ İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM.! HOŞÇA KALINIZ.!.

VAY BE! ELİNDE KALEM MALEM YOK AMA İYİ KONUŞUYO.

VİCDANSIZ HERİF! ADİ TENEKE.!.

HALKI ETKİLEMESİNİ BİLİYOR.!.

BETMEN'DEKİ JOKER BİLE BUNUN YANINDA MELEK KALIR.!

...AMA SÜPER GÜÇLERE SAHİP Bİ EN KAHRAMAN RIDVAN'IN TÜM KÖTÜLERİN AZRAİLİ OLACAĞINA AKLI BASMIYO TABİİ...

IH! BASTIĞIM YERE DAHA DİKKAT ETMELİ. DİBİ KAZIKLI TUZAK ÇUKURLAR HAZIRLAMIŞ OLABİLİRLER.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

Vee pazar akşamı İnönü Stadındayız!..

HAYROLA HEMŞERİM NE BU BAYRAK?! MAÇ YOK Kİ STADDA!.. İDAMLAR VAR BUGÜN.

OLSUN ABEY!.. ONSUZ STADIN TADI MI ÇIKAR YAA!..

SENİN BOŞANMA İŞİ NOLDU KADİR ABİ?..

AVUKATLAR ÇOK PAHALI... KISMETSE AZ SONRA HALLOLCAK KARININ ÇANTAYA GİZLİCE ANAP ROZETİ KOYUP SIKIYÖNETİME İHBAR ETTİM!.. HIK..HI...

BABA ÇİŞİM GELDİ!

UYUMA VATANDAŞ İKİNCİ YARI DANSÖZLER AÇILACAK! PREZERVATİFÇİ BURDAAA!

AFEDERSİN BİLADER! İLK DEFA İDAM SEYRETMEYE GELİYORUM DA... ACABA AÇIKTAN MI İYİ GÖRÜNÜR YOKSA NUMARALIDAN MI?..

BAKAR MISIN ASKER KARDEŞ! İNFAZ SONRASI CESETLERİ HANGİ KAPIDAN ÇIKARICAKLAR ACABA? TIP'DA OKUYORUM, KADAVRA LAZIM OLUYORDA...

YOO...KESİNLİKLE İDAMA KARŞIYIM BEN. SARKICILARLA DANSÖZLERİ SEYRETTİKTEN SONRA ÇIKICAM STADDAN...

SÖYLİİM Miii?..

SÖYLEEE!..

TIM TRAKKA TIS TAK!

HIMMM!.. HAVA İYİCE ISINDI!..

TRİBÜNLER TAM KIVAMINA GELDİ EFENDİM! BAŞLAYABİLİRİZ ARTIK!..

PEKALA! AÇIN KAPIYI?..

İNFAZLARDAN ÖNCE BAŞKAN HALKINA Bİ SELAM TURU ATSIN BAKALIM! KEH KEH!..

ZAMAZİNGO İYİ ÇALIŞIYOR Dİ Mİ? TERSLİK İSTEMEM..!

HAFTAYA: Civciv değil, kuş değil, zamazingolu başkan çıkıyo..!

ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK RE

ULAN BÜTÜN MİRASTAN BEŞ KURUŞ BIRAKMADI ADİ MORUK! Bİ DE ONU SIRTIMIZDA TAŞIYORUZ... BAK ŞİMDİ HASTA OLDUM HAA! TAŞIMIYCAM BEAA!

ÇIIIITAAK!

Hiiii!..GİTTİ RAHMETLİ...

koskoca adamsın abi, ayıp diil mi? Seni «çocuğu tokatlarken» görmüşler... Yakışmıyor yani...

VAV ADİ KAÇMIŞ!.. BİZ DE SABAHTAN BERİ HAYBEYE GÜLÜMSÜYORUZ...

HUUOOP!.. KALK LAN HEMEN YAVŞAMA!.. DEMİN ATTİĞİM KAFAYI İLK SENDE DENEDİM İZLENİMLERİNİ YAZ BAKİİM ŞU DEFTERE!

HEVT BE!.. ENSEYE BAK ENSEYE!

ŞILLAK!..

Ulan kaç kere diyecez... Ense traşını göstermek için ayna kullanıcaksın!

SANA DEMEDİM Mİ ULAN!.. ADAM EDEMİCEM KADIN YOKTUR DİYE!..

Plastic Woman

AŞAĞI İNİNCE ÇOK ŞAŞIRACAK HIRSIZ...

ABDULKADİR TAMER

KİKİRDEK ÖYKÜLER

İ.T.Ü CANAVARI

Serdar A.YETKİN

Küçüklüğümde babam çok içerdi. Annem babama bakıp içerdi, ağabeyim ve ablam biribirlerine bakıp içerlerdi, ben de onlara bakıp içerdim. Sonra ağabeyim, "Ne bakıyosun layn dürzü?" diyerek beni döverdi. Ablam, "Bok kadar çocuğa vurmaya utanmıyor musun eşşoleşek?" şeklinde bağırarak ağabeyimi döverdi. Eşşoleşek sözüne gücenen babam, ablamı ve bizi döverdi. "Bu evde hiç rahat huzur olmayacak mı bea???" diye höyküren annem hepimizi döverdi. Bu sırada gürültüye gelen apartman yöneticisi ailemizi, komşular da yöneticiyi döverdi.

Bakın psikiyatrist bey; koskoca İTÜKPYED'nin (**İTÜ'YÜ KIR PARÇALA YOK ET DERNEĞİ**) başkanı ne şartlarda kendini yetiştirdi. Bu günlere nasıl geldi. Bu mevkiye, koskoca bir derneğin başına nasıl ulaştı. Beni eleştirenler; benim büyüklüğümü göremeyenler değil, çekemeyenlerdir. Yoksa beni herkes biliyor!!!

İlkokulda en sevdiğim ders iş bilgisiydi. Çamurdan ev yapar, evi bozar okul yapar, okulu bozar köşk yapardık. En güzellerini hep ben yapardım. **Bozup yapma fikirlerim ilk o zaman başladı.** Bu konuda büyük potansiyelim vardı. Evde de annemin çamaşır leğenini kesip çay tabakları yapardım. Hiç unutmam birgün babam, "Yettin lan pezemenk. Kahveci mi olucan başımıza?" dedi. Olunabilirdi! Ertesi gün okuldaki kara tahtayı kesip okey takımı yaptım. Zararı ödemek üzere okula çağrılan babam, öğretmeni ve beni dövdü. Öğretmen, babamı ve beni dövdü. Müdür geldi, hepimizi dövdü.

İlkokulu bitirip ortaokula başladığım yıl amcam hapisten çıktı. Ortaokulda okuyan bir kıza tecavüz etmekten on yıl yatmıştı. Tam o sıralar ilk aşkımı yaşadım... Necla! Ama Necla bana ihanet etti, Cafer'i sevdi. Cafer de ona ihanet etti, Ayfer'i, Ayfer Necmi'yi, Necmi Güzin'i, Güzin Osman'ı, Osman Gülsüm'ü sevdi. Gülsüm eşcinsel kaltağın tekiydi, bizim komşu kızı Leyla'ya âşık oldu. Leyla amcama vuruldu. Amcam Leyla'ya tecavüz etti ve tekrar hapse girdi.

Dayım Mahmut, hapçılıktan enselenip hastaneye sevk edilmişti. Orada can sıkıntısından çok kitap okuduğu için kendisine Kaşgarlı Mahmut adı takılmıştı. Gerçek Kaşgarlı Mahmut, Edebiyat Dünyası'nın büyük isimlerinden biriymiş. Annemin dili dönmez dayıma, "Kaşaarlı Mahmut" derdi. Babam da "Sucuklu Mahmut" diye alay ederdi. Bir ziyarette sinirlenen dayım annemi ve beni dövdü. Babam dayımı ve beni dövdü. Koğuştakilerin bir kısmı bizi ve doktorları dövdüler, geri kalanlar da aralarında döğüştüler... Neyse uzatmayalım... Dayım, amcamla kurdukları ortak araba çalma işini bana önerdi. Plakasını, motor numarasını, rengini vs. değiştirdikten sonra satacakmışım. "Ben hastanedeyim, o salak amcan de yine hapse girdi, yüzakımız bir sen kaldın," dedi. Bozup yapma konusunda 1 NUMARA olduğumdan kabul ettim ve on yıl bu işi yapıp büyük paralar kazandım.

Askerden döndüğümde; amcam hapisten, dayım hastaneden çıkmışlar ve nalbur dükkânı açmışlardı. Bana da inşaatçılığa başlamamı söylediler. Kat karşılığı ev alacak, **bozup yeniden yapacaktım.** *Olağanüstü* bir fikirdi. Teyzemin oğlunu yardımcım yaptım. O da zamanında orman *yakıp tarla açmış*, tarla yakıp arsa yapmış... Tam yirmi altı apartman diktik. İşler durulunca teyzemin oğlu boğazda birkaç yalı, köşk yaktı. Buralara da binaları diktik. (Arasıra işçileri döverdim. Onlar da bizi döverlerdi.)

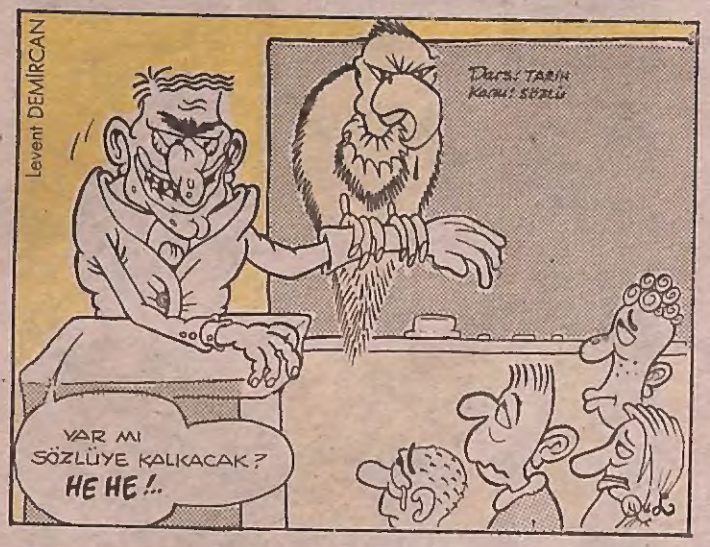
Birgün Taksim'de dolaşırken Taşkışla'yı gördüm. "Acaba kat karşılığı verirler mi?" diye düşündüm ve minik bir araştırma yaptım. Bina İstanbul Teknik Üniversitesi'ninmiş. Ev sahibine de dekan deniyormuş. Dekana gidip Taşkışla'yı kat karşılığı otel yapmak istediğimi söyledim. "Tuhaf," dedi ve beni kovdu. Beni kimse kovamazdı! Biraz daha araştırınca İTÜ'nün Gümüşsuyu, Maçka, Taşkışla ve Ayağaza olmak üzere dört yerde eğitim verdiğini öğrendim. Ben bulunduğum yere ortaokulu terk ederek gelmiştim, bu yüzden eğitim önemsizdi. Daha ben inşaat yapacak arsa bulamazken dört ayrı yere el koyamazlardı. En kötüsü de kovulmuştum! İşte o gece babam, annem, ablam, ağabeyim, dayım, teyzemin oğlu ve ben (amcam nalbur dükkânındaki kasiyer kıza tecavüz ettiğinden hapisteydi) İTÜKPYED'ni kurduk. Sabahlara kadar içtik, sonra da yöneticiyi çağırıp döğüştük.

Daha sonra derneğimize kimler kimler katıldı... Taşkışla'yı otel yapamadık. Maçka'da da başarısız olduk. Şimdilerde Ayazağa Kampüsü'ndeki İnşaat Fakültesi'ni nalbur dükkânı yapmaya çalışıyoruz. (Dükkân sahibi dayıma çık demiş. Altı yıla kadar amcam da hapisten çıkar. Onlara yeni bir dükkân lazım.)

Psikiyatrist Bey, ben bu **boz-yap** beynimle milyarlar kazandım. Gel gör ki iki-üç ukala çıktı, Taşkışla-Maçka olaylarını protesto etti. Çekemediklerini biliyordum ama beş-on kendini bilmez daha onlara katılınca bardak taştı. Bana çamur attılar. Şiddetim varmış, acitasyonum bozukmuş... Söylesene doktor, onların dediği gibi ruhsal bir bozukluğum var mı?.. Evet ne demek doktor, evet ne demek??? Bak seni de bozar kat karşılığı çocuk doktoru yaparım ha!!! ehehe... Kat karşılığı çocuk doktoru! Ne komik!.. ihi... he... ehe...

Bitti.

HIBIR ACİL SERVİSİ



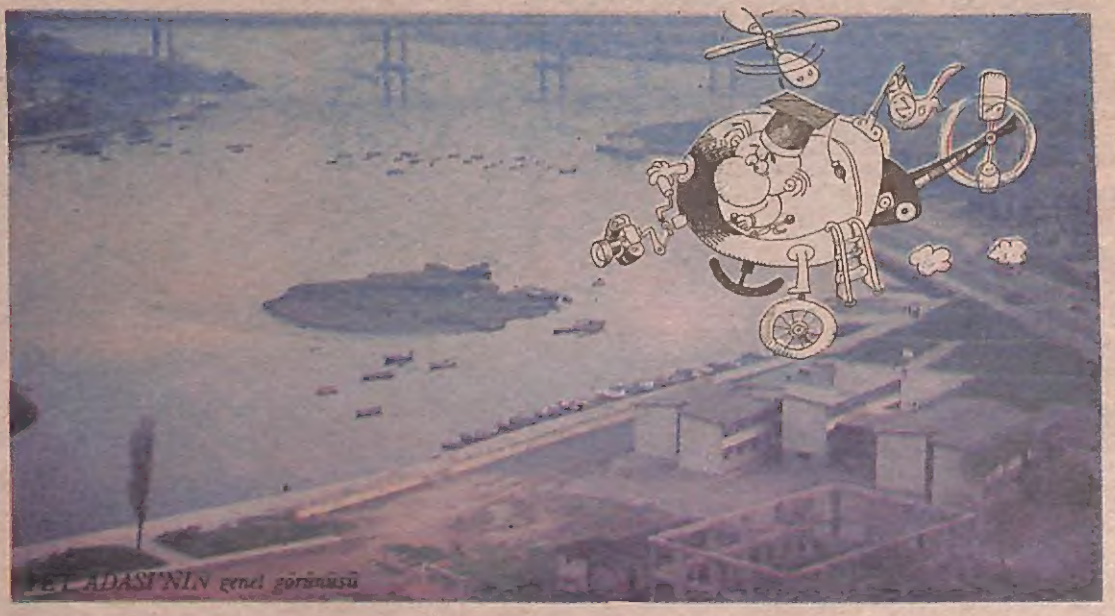
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
22 KASIM 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahri Görgülü • **Yayın Danışmanı** • Ercan Arıklı • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikai** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD No: 80720

DÜNyanın en ileri zekalı Gerisi

Poröf. ZİHNİ SİNİR

İşte bunlardan biri olan çarpık kentleşme ve konut sorununu eleştiren PET ŞİŞEDEN GECEKONDU Procesi, Haliç'teki endüstri artıklarının meydana getirdiği bu adada 1991 Mayıs ayında gerçekleştirilecek. Bir gecede kurulacak gecekondu kendine özgü estetik anlayışıyla etkileyici bir mimari gösteri oluşturacak...
Gösteri bitiminde sökülerek kolilerine yerleştirilecek şişeler yeni bir proceye kadar zaman yolculuklarındaki istirahatlerine çekilecekler. Aşağıdaki fotoğraflarda Porof. ZİHNİ SİNİR arsanın tesbiti için yaptığı araştırma gezisinde görülüyor.



PET ADASI'NIN genel görünüşü

Pet şişeler *kervanının zaman yolculuğu (1990-2000)*

Türkiye'nin çeşitli şehirlerinden, hatta yurt dışından gönderdiğiniz şişeler ZAMAN YOLCULUĞU'na çıkan bu kervana birer birer katılıyorlar.

ZİHNİ SİNİR'e ulaşan şişeler kodlanıyor ağızları açık olanlar kapatılıyor. Kolilerde saklanıyor. Şişe gönderenlerin adreslerine kuşe kâğıda basılmış, üzerinde şişe sahibinin adının ve kod No'sunun belirtildiği bir tapu gönderiliyor. Bu tapular hem dekoratif bir hatıra olarak saklanabilecek, hem de 2000 yılında açılmasını istemeyen şişe sahipleri şişelerini bu tapu vasıtasıyla kapak olarak teslim alabilecekler.

Kapalı zarflarda yazılı bilgiler (bazıları açık olarak yerleştirilmiş), fotoğraflar, muskalar, baharat torbacıkları, boş esans tüpleri, jetonlar, kaseti sökülerek yerleştirilmiş ses bantları, pullar, çeşitli gazete haberleri, kumaş örnekleri, kurutulmuş bitkiler, küçük not defterleri, sloganlar gibi çeşitli mesajlarımızla birlikte bulunduğumuz bölgenin o tarihteki havasını da otomatik olarak içlerinde taşıyan **PET ŞİŞELER KERVANI**, 1991 MAYIS ayına kadar yolcu alımına devam edecek...

2000 yılına kadar bu şişelerden çeşitli eylemler gerçekleştirilecek..

* *Bizzat adada yapılan inceleme.*

* *Arsanın yerinin tesbiti.*

* *Mahalle sakinleriyle görüşme.*

KARGOLAR